

Bibliographie

- Bercé Y.M. , *Révoltes et révolutions dans l'Europe moderne (16e-18^e siècles)*. Paris, Presses Universitaires de France, 1980.
- Broad J., Fortea Pérez J., Gelabert J. E., Mantecón T.A., Jarnoux P., *Les sociétés au XVII^e*, Presses universitaires de Rennes, 2006, 17: « Révoltes urbaines, révoltes rurales ».
- *La contestation. Moyen Âge et Temps modernes*, dir. Gilles Lecuppre, Paris, Kimé, 2016.
- Gauthier A., *Révoltes et répressions dans la France moderne*, Paris, Armand Colin, 2015.
- Hugon A. *De l'usage des arts en politique : le palimpseste révolutionnaire à Naples, 1647-1648*. In : Camillo Faverzani (éd./cur.). Part[h]enope, Naples et les arts. Bern : Peter Lang, 2013, p.173-185. (collection Liminaires–Passages interculturels, vol. 28)
- Hugon A., « Existe-t-il une fronde normande ? », in *Images de la contestation du pouvoir dans le monde normand (X^e-XVIII^e siècle)* [actes du colloque de Cerisy-la-Salle, 29 septembre – 3 octobre 2004], Caen, PUC, 2007, p. 233-246.
- Hugon A., « La bataille de l'opinion publique : la monarchie hispanique face à la révolution napolitaine (milieu 17^e siècle) », in *L'opinion publique en Europe, 1600-1800*, Paris, PUPS, 2011, p. 119-142.
- Hugon A., « La révolution napolitaine dite de Masaniello (1647-1648). Première étape d'un retour à la paix ? », in Bély L., Haan B., Jettot S., *La paix des Pyrénées (1659) ou le triomphe de la raison politique*, Paris, Classiques Garnier, 2015, p. 347-360.
- Hugon A., « Les mots et les choses de la contestation dans la révolte napolitaine 1647-1648 », in Lecuppre G. (dir.), *La contestation (Moyen Âge et Temps modernes)*, Paris, Édition Kimé, 2016, p. 71-92.
- Hugon A., « Les violences au cours de la révolution napolitaine (1647-1648) et des révoltes andalouses (1647-1652) », in Biard M., Pasteur P., Ragon P., *Combattre, tolérer ou justifier ? : écrivains et journalistes face à la violence d'État (XVI^e-XX^e siècle)*, Mont-Saint-Aignan, PURH, 2009, p. 55-71.
- A, *Naples insurgée 1647-1648 – De l'événement à la mémoire*, Rennes, PUR, 2011.
- Hugon A., « Naples 1648 : le retour à l'ordre après la révolte dite de Masaniello », in Pernot F., Toureille V. (dir.), *Lendemain de Guerre... De l'Antiquité au monde contemporain : les hommes, l'espace et le récit, l'économie et le politique*, Bruxelles, Peter Lang, 2010, p. 417-426.
- Hugon A., « Déplacement et reclassement de la notion de notabilité dans les révoltes urbaines au milieu du XVII^e siècle (Andalousie et royaume de Naples) », in *La notabilité urbaine X^e-XVIII^e siècles* [actes de la table ronde organisée à la MRSH de Caen, 20-21 janvier 2006], Caen, CRHQ, 2007, p. 187-204.
- Jouanna A. *Le devoir de révolte. La noblesse française et la gestation de l'Etat moderne (1559-1661)*, Paris, Fayard, 1989.
- Porchnev B., *Les soulèvements populaires en France de 1623 à 1648*, Paris, S.E.V.P.E.N., 1963.
- *Raconter les révoltes et révolutions dans l'Europe du dix-septième siècle*, dir. Gauthier Aubert et Stéphane Jettot, numéro 275 de : *Dix-septième siècle*, 2017/2.

- *Soulèvements, révoltes, révolutions dans l'empire des Habsbourg d'Espagne, XVI^e-XVII^e siècle*, dir. Alain Hugon et Alexandra Merle, Madrid, Casa de Velazquez, 2016.

*Bibliographie réalisée par Anthony Thoma
(L3 Histoire, UHA)*